VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM



Евгений Крылатов

МУЗЫКА ИЗ ФИЛЬМОВ



ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО
ЛИЛОВЫЙ ШАР

ФОРТЕПИАНО / ВОКАЛ

МУЗЫКА ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО

ФОРТЕПИАНО / ВОКАЛ

Евгений Крылатов

МУЗЫКА ИЗ ФИЛЬМОВ

ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО
ЛИЛОВЫЙ ШАР



СТИХИ

Юрия Энтина

MPI
Music Production International

Россия, 454091, г. Челябинск, ул. Постышева, 2
Тел./факс (351) 264-47-55; www. bookmusic.ru; e-mail: support@bookmusic.ru

2008

УДК 78(47+57)(092)+791.43:78
ББК 85.97-44
К 85

Содержание

Из телефильма «Гостья из будущего»
Прекрасное далёко 3
Пираты 6
Появление Алисы 8
Прогулка 12
Вальс 14
Из кинофильма «Лиловый шар»
Хоть глазочком заглянуть бы... 18
Восточный танец 22
Прощание 24

Крылатов, Е. П.
К 85 Гостья из будущего. Лиловый шар [Ноты] : музыка из фильмов : [для голоса в сопровожд. фп. ; фп.] / Евгений Крылатов ; [сл. Ю. Энтина].— Челябинск : MPI, 2008.— 24 с.— (Музыка отечественного кино).

ISBN 5–9628–0162–8

В сборнике «Музыка отечественного кино» представлена музыка из детских фильмов «Гостья из будущего» и «Лиловый шар», написанная композитором Евгением Крылатовым. Автор стихов — Юрий Энтин.
Сценарии, в основу которых положены необычные приключения девочки из будущего Алисы Селезневой, написал известный детский фантаст Кир Булычев.
Издание адресовано широкому кругу любителей музыки.

УДК 78(47+57)(092)+791.43:78
ББК 85.97-44

Нотное издание

КРЫЛАТОВ Евгений Павлович

ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО
ЛИЛОВЫЙ ШАР

Музыка из фильмов

Для голоса в сопровождении фортепиано

Ответственный редактор *О. И. Катаргина*
Музыкальный редактор *С. М. Анашкин*
Набор нот: *О. Е. Миронова, Э. Е. Николаева*
Дизайн обложки: *Д. Ю. Малоземов*
Верстка: *Е. В. Землянская*
Технический редактор *А. М. Бытов*
Корректор *И. Ф. Золотова*

Подписано в печать 25.03.08. Формат 62×94⅛. Бумага ВХИ 80 г/м². Гарнитура "BannikovaC".
Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,24. Тираж 1000 экз. Заказ № 335.

"Music Production International", LLC
454091, г. Челябинск, ул. Постышева, 2

Отпечатано в ЗАО «Типография Автограф»
454091, г. Челябинск, ул. Постышева, 2

ISBN 5–9628–0162–8

© Крылатов Е., музыка, 1985
© Энтин Ю., стихи, 1985
© "Music Production International", LLC, 2008

ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЁКО

Из телефильма «Гостья из будущего»

Слова Ю. Энтина

Музыка Е. Крылатова

Умеренно

Am

mf

Слы - шу

mf

Dm6/A

го - лос из Пре - крас - но - го Да - лё - ка, го - лос

G♯dim E-9 Am

ут - рен - ний в се - ре - бря - ной ро - се. Слы - шу

F G7 C

го - лос – и ма - ня - ща - я до - ро - га кру - жит

Припев

Dm F7-5 E7

го - ло - ву, как в дет - стве ка - ру - сель. Пре -

Am Dm E7 Am

- крас - но - е Да - лё - ко, не будь ко мне жес - то - ко, не

F C G7 C E7

будь ко мне жес - то - ко, жес - то - ко не будь! От

Am Dm E7 F

чис - то - го ис - то - ка в Пре - крас - но - е Да - лё - ко, в Пре -

Dm6 Am/E 1. 2. E7

-крас - но - е Да - лё - ко я на - чи - на - ю

Am

путь. Слы - шу //

mf

3. E7 Am E7 E7 Am

на - чи - на - ю путь. Пре - // на - чи - на - ю путь.

Слышу голос из Прекрасного Далёка,
Голос утренний в серебряной росе.
Слышу голос — и манящая дорога
Кружит голову, как в детстве карусель.

Припев: Прекрасное Далёко,
Не будь ко мне жестоко,
Не будь ко мне жестоко,
Жестоко не будь!
От чистого истока
В Прекрасное Далёко,
В Прекрасное Далёко
Я начинаю путь.

Слышу голос из Прекрасного Далёка,
Он зовёт меня в чудесные края.
Слышу голос —
голос спрашивает строго,
А сегодня что для завтра сделал я?

Припев.

Я клянусь, что стану чище и добрее
И в беде не брошу друга никогда.
Слышу голос — и спешу на зов скорее
По дороге, на которой нет следа.

Припев.

ПИРАТЫ

Скоро

Am

mf

F7

H-9

E7

Am

tr

F7

H-9

E7

Am

Dm

G7

Am F

B E7

Am Am Hm7-5 Cdim A7/C# Dm

G7 Am

F7 B

E7 Am

ПОЯВЛЕНИЕ АЛИСЫ

Умеренно подвижно

D A/C♯

mf legato

Hm F♯ G A7 D

A7 D F♯7

Hm E7 A9sus

A7 D

A/C# Hm F# G A7

D A7 D F#7

Hm E7

A9sus A7 D Hm

più f

Hm F#-9 Hm Hm F#-9 Hm

D F#7 Hm

Hm F#-9 Hm Hm F#-9 Hm

D F#7 A7 D

mp

D/A A A#dim Hm G D/A

A7 D D/A A A#dim

Hm G D/A A7 D

Hm Em7 Em6 F#7 Hm

G D A7 D F#7

Hm Em7 Em6 F#7 G

Em6 Hm/F# F#7 Hm

ПРОГУЛКА

Игриво

Dm | Dm Gm | A7 Dm | B F

f

C7 F A7 | Dm Gm | A7 B | Gm6 Dm/A

A7 Dm A7 | Dm Gm | A7 Dm | B F

C7 F A7 | Dm Gm | A7 B | Gm6 Dm/A

A7 Dm A7 D A7 A#dim Hm G D/A

A7 D A7 D A7 A#dim Hm G D/A

A7 D A7 D A7 A#dim Hm

8

legato

G D/A A7 D A7 D A7

8

A#dim Hm G D/A A7 D D

8

ВАЛЬС

Живо

A

f

Cdim Hm$_7$

F$^{\#}_7$ Hm F$^{\#}_7$ Hm

E$_7$ E$_7^{sus}$/F$^{\#}$ E$_7$/G$^{\#}$ A

E$_7$ A

C#m$^{-5}_{7}$/G F#$_7$ Hm

Dm A/E

E$_7$ A

C#$_7$ *mp* 8

F#m 8

C♯7

F♯m

F♯7

Hm

E♯dim F♯m C♯7 D

D#dim A/E E7 замедляя

mf p

F#m Hm

C#7 F#m D A

E7 A C#7 F#m

Hm C#7 D Hm6

F#m/C# C#7 F#m

ХОТЬ ГЛАЗОЧКОМ ЗАГЛЯНУТЬ БЫ...

Из кинофильма «Лиловый шар»

Слова Ю. Энтина

Довольно быстро

Em

mf

Че - го толь-ко не - ту, че -

mf

H7/D# H7 Em

- го толь-ко нет на э - том на бе - лом на све - те! Нам

C D7 G Am6

вы - пал счаст-ли - вый, но труд - ный би-лет, мы ве - ка тре-вож - но-го

H7 Em H7/D#

де - ти. Не - бес - на-я высь, о-ке - ан - ско-е дно рас -

E7 Am D7

-кро - ют сек-ре - ты од - на - жды: нам жить ин-те-рес - но и

D7 G Am6

ве - се-ло, но... Но всё - та-ки хо - чет-ся, хо - чет-ся

A#dim H7 *Припев* Em Em H7

f *sf* *f*

страш - но хоть гла - зоч - ком за - гля -

Em Am7

-нуть бы, за - гля - нуть в гря - ду - щий

D7 G C+7
век! И у - знать бы, что за судь-бы,
Am6 H7
и у - знать бы, что за судь-бы ждут те -
C C Hm Am7 Hsus7 H7
- бя, ждут те - бя, че-ло -
1. 2. 3.
Em Em Em H7
- век! Че - //- век! Хоть гла - //

Am7 H7sus H7 Esus E

ждут те - бя, че-ло-век!

Чего только нету, чего только нет
На этом на белом на свете!
Нам выпал счастливый, но трудный билет,
Мы века тревожного дети.
Небесная высь, океанское дно
Раскроют секреты однажды:
Нам жить интересно и весело, но...
Но всё-таки хочется, хочется страшно

Припев: Хоть глазочком заглянуть бы,
Заглянуть в грядущий век!
И узнать бы, что за судьбы,
И узнать бы, что за судьбы
Ждут тебя, ждут тебя, человек!

Чего только нету, чего только нет
На этом на белом на свете!
Порою не видим за тучами свет,
Порою рассвет не заметен.
На нынешний день обижаться смешно,
Отыщется доброе в каждом.
Нам жить интересно и весело, но...
Но всё-таки хочется, хочется страшно

Припев.

Чего только нету, чего только нет
На этом на белом на свете!
Повсюду минувшего времени след,
А мы за Сегодня в ответе.
С тобою нам дом возвести суждено,
В дне завтрашнем вспомнят вчерашний.
Нам жить интересно и весело, но...
Так хочется, хочется, хочется страшно

Припев. (2 раза)

ВОСТОЧНЫЙ ТАНЕЦ

Сдержанно

C#m

mf

G#sus-9/C#

G#-9/C# G#7/C# C#m

G#sus-9/C# G#-9/C#

G#7/C# C#m F#m6 G#7

C#m6 F#m6/A G#7 C#m

G♯7
F♯m6
C♯m6
F♯m6/A
G♯7
C♯m
G♯sus-9/C♯
G♯-9/C♯
G♯7/C♯
C♯m
G♯sus-9/C♯
G♯-9/C♯
G♯7/C♯
C♯m

ПРОЩАНИЕ

Умеренно

p legato

Am Am E7 Am E7 Am

Dm G7 C F+7

Dm E7 8 F Dm E7

Am Am E7 Am E7 Am

Dm7 G7 C F

Dm E7 F Dm E7 Am